

AUTREMENT DIT

est un collectif d'artistes professionnels de la Région Lorraine qui ont rencontré une grande potentialité artistique auprès des acteurs singuliers que sont les personnes fragilisées par leurs conditions de vie, qu'elles soient porteuses d'un handicap physique, psychique ou social.

Autrement Dit est une jeune Société Coopérative d'Intérêts Collectif avec une expérience de plus de 25 ans, puisqu'elle est issue de l'association ARIAS (Association Régionale pour l'Inclusion par les Arts de la Scène) créée en 1992.

Actuellement, Autrement Dit regroupe :

Des metteurs en scène, des chorégraphes, un chef de cœur, des musiciens, des scénographes, des techniciens du spectacle, une attachée de production, un responsable d'administration et de nombreux bénévoles pour faire vivre plus de **15** compagnies en Région Lorraine, dont **2** compagnies ouvertes sur la ville, les autres en convention avec des structures sociales ou médico-sociales, le tout concernant près de **500** usagers par an.

Autrement Dit organise et provoque chaque année de nombreuses manifestations publiques (spectacles, événementiel, stages de création, tables rondes...), dont **LES RENDEZ-VOUS D'AUTREMENT DIT**.

En travaillant pour AUTREMENT DIT, les artistes interrogent leur propre parcours artistique et partagent **une éthique de travail**.

- ✓ l'écoute qui permet de déceler et d'accueillir les potentialités artistiques de la plus infime proposition de jeu
- ✓ la mixité sur le plateau (personnes fragilisées/éducateurs/soignants, amateurs/professionnels, adultes/enfants/personnes âgées, comédiens, musiciens/danseurs/performers...) qui bouscule les à priori, les repères, et enrichit les échanges
- ✓ la mise en lumière des singularités où la fragilité devient une force.

Ils choisissent de créer avec de la matière fragile, débordante, désordonnée, non conforme et terriblement humaine.

Les acteurs singuliers choisissent, eux, de se révéler.

C'est de cet échange que naît la création avec tout ce que cela implique : travail de recherche, réalisation de spectacles, représentations, tournées...

Fort de cette belle aventure humaine, **ce collectif** s'est engagé à rendre la scène, ce lieu de tous les possibles, accessible à tous et **œuvre à révéler la créativité de ces personnes trop souvent infantilisées, mésestimées, stigmatisées, exclues.**

Ainsi, grâce à leur désir énorme de jeu mis en forme par le travail des compagnies d'Autrement Dit, et grâce au **changement de regard porté sur eux**, ces comédiens, musiciens ou danseurs singuliers offrent au public une énergie insoupçonnable.

Riche de ces 25 années de pratiques, ce collectif d'artistes souhaite partager et transmettre son expérience.

Depuis sa création, Autrement Dit a collaboré avec différentes structures partenaires sur tous le territoire lorrain :

✓ **des structures sociales ou médico-sociales** : ALAGH, Alz'appart – Association GRIOM, ARS, Centre Hospitalier de Ravenel, Centre Pénitentiaire de Nancy Maxéville, Centre Psychothérapique de Nancy–Saint-Nicolas-de-Port–Lunéville, Communauté de Communes de l'Aire à l'Argonne, Espoir 54, FAM Résidence des 3 Fontaines, IME Saint Camille, IRTS de Lorraine, Maison du XXI^e siècle, OHS de Flavigny, SESSAD Vivre avec l'Autisme.

✓ **des structures culturelles** : Centre Culturel André Malraux – Scène Nationale de Vandœuvre-les-Nancy, Espace Jean Jaurès de Tomblaine, Théâtre Gérard Philipe – Scène conventionnée de Frouard.

Autrement Dit a obtenu le soutien de la DRAC Grand Est, la Région Lorraine, Conseil Départemental de Meurthe et Moselle, la Communauté de Communes Terres Toulaises, les Villes de Nancy et de Toul, la Fondation de France, la CARSAT Nord-Est.



Partenariat artiste et professionnel santé-social

**SPECTACLE VIVANT
AVEC DES PERSONNES
FRAGILISÉES**

**DU 26 AU 30 MARS 2018
OU
DU 10 AU 14 DÉCEMBRE 2018**

THÉÂTRE DE MON DÉSERT
ET AUTRES LIEUX CULTURELS DU GRAND NANCY



PROGRAMME DES FORMATIONS

(IDENTIQUE POUR LA SEMAINE DE MARS ET LA SEMAINE DE DÉCEMBRE)

LA FORMATION EST OUVERTE AUX ARTISTES PROFESSIONNELS, AUX TRAVAILLEURS SOCIAUX ET DE LA SANTÉ.

OBJECTIFS :

- ✓ Découvrir et partager l'expérience acquise par les artistes d'Autrement Dit dans le cadre de la création de spectacles vivants avec des personnes fragilisées.
- ✓ Pratiquer la scène avec des acteurs fragilisés issus des compagnies d'Autrement Dit.
- ✓ Participer à un processus de création.
- ✓ Réfléchir aux démarches utilisées et aux relations avec les institutions partenaires pour la réalisation d'un projet.

ENCADREMENT :

Formation animée par **Cécile Andrey**, cofondatrice d'**ARIAS**, et différents artistes du collectif Autrement Dit (dont **Emilie Katona** et **Sibel Kilerciyan**, metteurs en scène, et **Leila Bessahli**, chorégraphe).

CONTENU DE LA FORMATION :

- ✓ Présentation et expression des attentes.
- ✓ Partage de la pratique (théâtre, danse, musique...) avec des acteurs de différentes compagnies d'Autrement Dit.
- ✓ Expression des observations de chacun des stagiaires après chaque séance.
- ✓ Rencontre avec une compagnie d'Autrement Dit en situation de répétition ou de représentation.
- ✓ Analyse et dégagement d'idées forces sur l'intérêt (artistique, thérapeutique, social) d'un tel travail avec des personnes fragilisées et mise en expérimentation à partir d'éléments d'analyse constatés.
- ✓ Mise en articulation des différentes provenances professionnelles des stagiaires (artistes, travailleurs sociaux et de la santé). Différence des regards posés. Intérêt de la différence.
- ✓ Réflexion et échange sur le rôle de l'intervenant artiste, du soignant-acteur et de l'éduc-acteur. Place de ceux-ci dans l'atelier Arts de la Scène, liens avec l'institution.
- ✓ Présentation publique de la création menée pendant la semaine de formation.
- ✓ Bilan.

INFORMATIONS PRATIQUES :

Horaires de la formation :

9h30-13h / 14h-17h30 (volume : 35h de formation).

Prix de la formation :

1 250 €, prix net de taxes.

Le repas de midi (à la charge de chaque participant), sera tiré du sac et pris en commun.

Possibilité de prise en charge par votre OPCA (AFDAS, UNIFAF, UNIFORMATION, etc.). Dans le cas contraire, nous contacter.

Dates limites d'Inscriptions :

23 février pour la formation de mars,
9 novembre pour celle de décembre.

Renseignements et inscriptions :

AUTREMENT DIT

C/O MJC des Trois Maisons
12 rue Fontenoy, 54000 Nancy
Téléphone : 06 67 48 22 78

collectifautrementdit@gmail.com
www.collectifautrementdit.org

www.facebook.com/CollectifAutrementDit/